

今月のTOPICS

六本木に新しい結婚式場オープン！



9/26 (金) 六本木に新しい結婚式場がオープンしました！
その名も、『Palazzo Ducale AZABU (パラッツォドゥカーレ麻布)』
都会で叶う 緑あふれる外国風ウエディングをテーマに、挙式を中心に
エルパでプロデュースをさせていただきます。
挙式は屋上のテラスと屋内のチャペルとあり、どちらも全く雰囲気が違
いますのでお選びいただく楽しみも♪
アコーディオン&サクソによるエルパの音楽でお二人を祝福いたしま
す。これからご結婚をお考えの方は是非一度お越しください！

◆ Palazzo Ducale AZABU (パラッツォドゥカーレ麻布) ウエディングサロン
〒107-6222東京都港区赤坂9-7-1ミッドタウン・タワー 22F TEL03-6894-2288

発行元 株式会社エルパ
http://www.music-lpa.com/
〒106-0044
東京都港区東麻布 2-16-4 アソルティ東麻布 2F
tel:03-6426-5764 fax:03-6426-5765

年間イベント企画まとめました！～エルパが教える音楽活用術～



これから年末・年始に向けて、ハロウィン、クリスマス、お正月など
イベントの多くなる時期。エルパではお客様から毎日様々なご相談を
いただいております。そんなエルパで蓄積した音楽のイベント活用の
ポイントをまとめてみました！是非、イベントをご検討の方は参考に
してみてください。また、ご相談もお気軽に♪

♪ コーディネーターのおすすめ

音楽にまつわるさまざまなおすすめをご紹介します。



サン＝サーンス(1835-1921)
フランス人で、日本では「動物の謝肉祭」が有名な作曲家といえ
ばサン＝サーンスです。5歳から作曲を始め、また、10歳でバッ
ハ、モーツァルト、ベートーヴェンたちの作品の演奏会を開き、
16歳で最初の交響曲を書いたというなんとも多才な作曲家。

オペラ「サムソンとデリラ」よりバッカナールはよく吹奏楽コンクールでも聴く、冒頭
のオーボエソロが印象的です。ピアニスト、教会オルガニスト、さらに作曲家として声
望を集めた彼の作品は、五つのピアノ協奏曲、三つの交響曲をはじめ、古典主義とロマ
ン主義を折衷した数多くの曲を残しています。「死の舞踏」も個人的に味わい深い作品
だなと個人的にお勧めの一曲です。(河本)

🎵 イベント・公演情報

エルパお勧めのイベント・公演情報をお伝えします。



今年もハロウィンのシーズンがやってきました★
エルパのハロウィン演奏をお聴きいただけるイベン
トをご紹介します！お気軽にお越しください。

◆るーちゃん ハロウィンパレード
小田急百貨店 新宿店 (新宿駅より直結)
10月25日 (土) 14:00～、16:00～ [各回30分程度]
ピアノ&フルート&パーカッション

◆リニューアルオープンハロウィンパレード
イオン相模原ショッピングセンター (古淵駅より徒歩4分程度)
10月30日 (木) 11:00～、14:00～、16:00～ [各回30分程度]
サクソ&トランペット&トロンボーン&アコーディオン

イベント詳細はエルパHPより⇒ <http://www.music-lpa.com/coordinate/event.html>

レッスンレポートより 音楽家庭教師・ベビーシッターのレッスンの様子をレポートよりご紹介します

【音楽家庭教師】

- 指の間がよく開くのでピアノを弾くには恵まれている手をしています。その事を褒め
てあげると、自分の手を開いてじっくり眺めていました。こういうちょっとした事が自
信となってピアノに向かってくれたらと思います。(東京都S様のピアノ講師より)
- レッスンの最初にピアノを磨きました。これからは練習するのにもピアノを磨くの楽し
みと言ってくれました。楽器のお手入れもレッスンの内容と同じように大事にしても
らいたいです。(神奈川県O様のピアノ講師より)

【音楽ベビーシッター】

- レッスン終盤に"じゃあ最後に歌おうか♪"と、歌っていると、
なんといつも様子を見ていたご家族の方が、歌を覚えて一緒に歌ってくださいま
した！それはまるで"サウンド・オブ・ミュージック"のトラップ一家さながらで、ご
家族の音楽や芸術への理解の深さ、感性の豊かさを目の当たりにして、本当に感動
しました。(東京都K様のベビーシッターより)

Musician Interview Vol.101

エルパで活躍する音楽家に聞いてみました。



山崎 明子さん(チェロ)

Yamazaki Akiko

エルパで10年以上ご活躍いただいている山崎さん。
演奏でもリーダーとして活躍していただいているが、レッスンも担当していただいで
いる、とても頼りになる存在です。
長年さまざまな場面でエルパを支えてくださっている山崎さんにインタビューしてみました！

◇これまでで印象的なエルパのお仕事は？

とある幼稚園での演奏です。初めて生演奏を取り入れた幼稚園でのクリスマスコンサートでした。とても元気のある
子供達と楽しい時間を過ごした数日後になんと私たちの絵を書いたハガキを送っていただき、大変感動しました。
今でも私の宝物です。

◇チェロを始めたきっかけを教えてください。

幼少の頃、マイペースでなかなか周りとは歩幅を合わせるのが苦手でした。そこで、あまり周りの友達とかがぶらない
楽器を習うことはストレスにならないのでは、という両親の考えで始めました。

おかげさまで今でも楽しく演奏する事が出来ています。

◇今後の夢を教えてください！

多くの方々が音楽を自ら演奏したり、聴いたりして楽しむ、その為のお手伝いが出来たら嬉しいです。

音楽を楽しむ人がさらに楽しめるように！

Lpaの歩み Lpaの未来
～社長のつぶやき～

新しい結婚式場さんの立ち上げのお手伝いをしました。
結婚式に生の音楽は欠かせないもの。
エルパが挙式を中心に音楽をプロデュースさせていただきました！
準備はだいたい半年ぐらい前から始まります。挙式の進行内
容をどのようにするか式場さんと相談し、エルパからは式場
さんの魅力が最大限に引き出されるような進行・編成・楽曲
をご提案します。だいたいの土台が決まると、リハーサル。
関係者全員で細かい動きを確認したり決めたりして、時間を
かけて行きます。何度かリハーサルを繰り返してしっかり確
認し、本番に臨みます。
こうして準備をしてきた式場さんがオープンするのはとても
感慨深いものです。既にたくさんの方々のお力をお借りして
いますが、これからはご新郎ご新婦に祝福の気持ちを込めて
一丸となって音楽をお届けしていきます♪(鳥貴)