



発行元 株式会社エルパ
<http://www.music-lpa.com/>
 〒106-0044
 東京都港区東麻布 2-16-4 アソルティ東麻布 2F
 tel:03-6426-5764 fax:03-6426-5765

今月のTOPICS

チラシ作成サービスを行っています！



エルパではチラシ作成サービスを行っています。
 チラシ作成には手間や時間がかかってしまいますし、どこの印刷会社に依頼したらいいかなど、色々と迷ってしまい大変ですよね。エルパでは、専任デザイナーが催しの内容にあわせてオールデザインで対応させていただいております。チラシの他にもチケット、プログラムなど対応しておりますので、音楽家の方には、自主企画のイベントやコンサート、リサイタルなどにご利用いただけます。チラシなどの負担が軽減されれば、練習やリハーサルに集中して取り組んでいただけるのではないのでしょうか？

料金価格もリーズナブルに設定しておりますので、ぜひこれからの活動に役立てていただければ幸いです。これから何か催しを企画されている方、ご興味のある方は、お気軽にご相談下さいませ♪

サウンドカラー音楽院卒業式♪



エルパが運営する、プロのピアノ講師を目指す方のためのビジネススクール、サウンドカラー音楽院「ピアノ講師養成コース」の卒業式を行いました。
 当音楽院では、エルパのノウハウを生かし、専門的な音楽や知識、人に教えるためのスキルを身に付けた講師の育成に全力を注いでいます。
 今後私たちは、音楽家の方たちを、様々な面でサポートさせていただきます。

コーディネーターのおすすめ

音楽にまつわるさまざまなおすすめをご紹介します。



ラプソディー・イン・ブルーで有名な米国のピアノ奏者、作曲家といえばガーシュウィンです。音楽好きの両親は、優等生の長男に学ばせようとピアノを買ったのですが、文学・勉強好きの長男はピアノをもてあまし、かわりに弟の彼が興味を持ち、音楽の才能を表現しました。彼が音楽家になろうと決心したのは、まだ10歳になったばかりの頃です。店頭でピアノばかり弾いていたといわれています。「パリのアメリカ人」「ポーギーとベス」など、数々の作品を作曲しました。しかし、過労がたたったのか、ハリウッドで映画「The Goldwyn Follies」のスコアを作曲中に倒れてしまい、38歳の若さで他界しました。これだけ素敵な作品を残した彼だけに、もう少し長生きしていたらどんな作品が作曲されていたらうかと心悔やまれます。(河本)

イベント・公演情報

エルパお勧めのイベント・公演情報をお伝えします。



錦織健テノール・リサイタル「オペラはモーツァルト」公演(ジャパンアーツ主催)を、エルパ会員の方にはご優待価格にてご案内させていただきます。
 この機会をお見逃しなく♪
 ・日時 11月8日(土) 13:30開演
 ・場所 東京オペラシティ コンサートホール
 ・曲目 (モーツァルト) 歌劇「後宮からの逃走」「コジ・ファン・トゥッテ」「ドン・ジョヴァンニ」より抜粋、(ラカジェ)アマポーラ、(山田耕作)この道 他

※ご興味のある方は、お気軽にエルパまでお問い合わせくださいませ。
 (エルパ) 03-6426-5764
 予定枚数終了の際はご容赦下さい。

レッスンレポートより 音楽家庭教師・ベビーシッターのレッスンの様子をレポートよりご紹介します

【音楽家庭教師】

- 発表会の演奏の映像を、何度も見ているそうです。レッスンでの態度も明らかに熱心さが感じています。(東京都M様のバイオリン講師より)
- 練習曲きれいな音で落ち着いて演奏できました。フォルテ、ピアノ、強さの変化を学習しました。音符カード使った聴音はとても良くできました！「リズム大好き！」とのことなので、リズム聴音にもトライしましょうね！本日も笑顔沢山のレッスンでした。(東京都A様のピアノ講師より)

【音楽ベビーシッター】

- キャンプでのお話をしてくれました。お稽古後に、皆で野球をしました。それぞれ20球に決めてヒットの数を競って遊びました。(東京都H様のベビーシッターより)
- 音楽のワークブックを頑張りました。日に日に集中力が増して、1時間ほほ休みなしで頑張っています。夏休みに入り時間が多くできたので、たくさんピアノに向かってくれるそうです。随分レッスンにもなれてきて、たくさん自分のこととお話してくれました。(東京都K様のベビーシッターより)

Musician Interview Vol.100

エルパで活躍する音楽家に聞いてみました。



野口 杏梨さん(ピアノ)

Noguchi Anri

東京音楽大学のピアノ科を卒業されている野口さん。素敵なユニットをいくつも組まれており、いつも笑顔で、精神的に幅広いジャンルで取り組まれている方です。
 現在エルパでは、プレイヤーとして、スカイツリーでのイベントや幼稚園でのコンサート、百貨店での演奏などで、幅広く活躍いただいています。

◇ピアノを始めたきっかけはなんですか？

両親がジャズバンドをやっており、幼少のときから音楽をする環境にありました。

色々な音楽を聴いたり、ピアノが大好きでよく遊んでいました。

◇現在、どんな活動をされていますか？

コンサートやライブ、イベントなど様々な編成で演奏しています。現在活動中のグループは、「ToyMagicOrchestra(トイマジックオーケストラ)」おもちゃの楽器を中心とした子供向けのグループ、「contrast(コントラスト)」ピアノデュオ、「白杏花~Bianca~(ピアンカ)」二胡・フルート・オカリナ他・ピアノのトリオユニットです。

◇今までで一番面白かった演奏はどんなお仕事でしたか？

小田急百貨店さんの七夕イベント演奏です。グランドピアノ2台を入れて行う企画はなかなかなく、ピアニストにとってとてもやりがいのあるお仕事でした。七夕ということもあり、素敵な浴衣を着させて頂き男女ペアでのピアノ2台セッションは、コンセプトにも合っていて、演奏も掛け合いがあったりと今までで一番面白いお仕事でした。

Lpaの歩み Lpaの未来
 ~社長のつぶやき~

先日、とてもお世話になっている方が独立開業されました。なんだか自分のことのように嬉しく、さっそく観葉植物を抱えてお祝いに行ってきました。
 開業時はいわゆるビジネスに必要な不可欠と言われていたヒト・モノ・カネなど様々な資源に限りがあります。ですが、うかがった新オフィスには、大きな、とても大きな夢が詰まっていた。

ご自身の新たな夢のスタート。オフィス探しからオフィスレイアウトの決定、家具や電子機器や小物などの購入、名刺や封筒などのデザインや印刷、電話やメール・HPの設定など、仕事をしながらの準備は大変そうで、家具など調べ始めると眠れなくなってしまおうと仰っていました(笑)でも、希望に満ちたその姿は、寝不足の日々でもとても輝いて見えました。夢を実現させるって、その人を輝かせるすごい力がありますね！(鳥貴)