

# Monthly Lpa

今月のTOPICS

## 第10回エルパの発表会が終了しました！

発表会にご参加いただいた皆様、ありがとうございます！  
台風の心配もなく晴天に恵まれたエルパの第10回の発表会、7月17日に無事、終了することができました。

今年もピアノやバイオリンはもちろん、先生やお友達、ご家族との連弾など趣向を凝らした内容にスタッフも大感激の一日でした。

来年もぜひご参加いただけることを心よりお待ちしております！

ご来場いただいた皆様からのアンケートの一部をご紹介します。

- ・ステージがとても見やすく、子どもたちもとてもよく頑張ってくれていました。
- ・講師演奏がすごく良かったです。
- ・司会のアナウンスの音がとても聞きやすかったです。



お友達同士の連弾の様子(上)と  
午後の部の講師演奏の様子(下)

## エルパオフィス移転のお知らせ

業務拡大によりエルパのオフィスが移転することになりました。

新しいオフィスはスタジオ付！リハーサルやレッスンも行うことが可能です。

ぜひお近くにお越しの際にはお気軽にお立ち寄りくださいませ。

8月22日より新オフィスにて業務開始となります。

◆新住所◆

〒106-0044

東京都港区東麻布2-16-4アソート東麻布2F  
(都営大江戸線 赤羽橋駅より 徒歩5分)



## コーディネーターのおすすめ

音楽にまつわるさまざまなおすすめをご紹介します。



夏まっさかり！皆様、夏は楽しんでますか？  
夏といえば海！私の大好きな“海”にまつわる曲をご紹介します。

と言っても、童謡。童謡には『うみ』と『海』2種類あるのをご存知ですか？

♪う～み～はひろい～な～おおき～い～な～♪

有名なメロディですよ。これは『うみ』。小さい頃に保育園や学校で歌ってきましたね。

ではもう一つの『海』は？ ♪松原遠く～消ゆるところ～♪

海をテーマとする代表的な歌として『我は海の子』と並んで大正2年から文部省唱歌として広く親しまれている曲だそうです。(濱田)



## ハマダマリコのコーディネーター日記 Vol. 18

威風堂々を弦楽四重奏で演奏したコーディネーター濱田の独り言

TOPICSでもご紹介していますが、7月17日の発表会にご参加いただいた皆様、本当にありがとうございます。

この日のために3月、4月から早速練習に取り掛かってくれたお客様、直前までレッスンを重ね、本番を迎えてくださったお客様…。一人一人の舞台裏にはさまざまなドラマがあることを感じ、運営スタッフとしての責任を改めて痛感している日々です。

小さい時に自分が発表会に出演していた頃は、まさか大人になって運営側にまわるなんて想像もしていなかった私ですが、自分が出演した経験があるからこそ、舞台袖での緊張や終わった後の安堵…たくさんの共感を感じ、私自身も達成感を感じています。(濱田)



## レッスンレポートより 音楽家庭教師・ベビーシッターのレッスンの様子をレポートよりご紹介します

### 【音楽家庭教師】

- 発表会では難しい曲に取り組み、『一人で舞台上に立つ』目標もクリアし、自信がついたようです。精神的に大きなものを乗り越えたようでぐんと成長を感じました。(東京都K様のピアノ講師より)
- 発表会の興奮がまださめやらぬ雰囲気でも元気いっぱいのレッスンとなりました。本当に楽しかったようで、早くも意識は来年の発表会に向いています！(神奈川県O様のピアノ講師より)

### 【音楽ベビーシッター】

- 童謡を何曲か弾いたりリズムたたきを練習しました。ト音記号がとても上手に書けるようになり、楽しそうにたくさん書いてくれました。(東京都T様のベビーシッターより)
- 音符カードで音読みの練習を続けているおかげで音読みが少しずつ楽になってきました。音符の長さもかなり理解出来るようになりました。(東京都H様のベビーシッターより)

## Musician Interview! (Vol.63)



エルパで活躍する音楽家に聞いてみました。

田村 野安 さん (ピアノ)

Noa Tamura

発表会では午前部の部で箏の渡邊香澄さんと息の合った演奏を聴かせてくれ、会場を大きな拍手に包んでくれた田村さん。ピアニストとしての活動はもちろん、4月からは帝京短期大学の講師も務め、後進の指導にも積極的に携わっています。

- ◇発表会では素敵な演奏をありがとうございました。感想をお願いします！  
実は位置の関係で全く渡邊さんが見えず少し心配でしたが、始めてみたらさすが長年のパートナー。呼吸もタイミングも問題無く無事終わることができました。
- ◇渡邊さんと組んでいてよかった！と思うのはどんなときですか？  
楽しい時は合わせの時ですね。練習時間の半分はティータイム&おしゃべりに花が咲いてしまいます(笑)高校からの友人なので気兼ね無く、音楽についてはもちろん色々な事を話せる関係である事はとても良いと感じています。
- ◇講師として心がけていることはどんなことですか？  
常に生徒さんの目線で、どういう言葉を使ったら分かりやすいかとか、コミュニケーションを大切に一人一人のキャラクターに合わせた窮屈だと感じさせないレッスンを目指しています。
- ◇これからの夢は？  
色々な国を旅行したいです！その中で渡邊さんとの海外演奏なんか出来たら楽しいだろうなと思っています。

## Lpaの歩み Lpaの未来 ~社長のつぶやき~

今年も無事に発表会を終えることができました。ご出演いただいた皆さまおつかれさまでした。また、ご家族の皆さま、お越しいただいた皆さま、ご協力いただいた皆さま、本当にありがとうございました！関わられたお一人お一人に、当日までのいろいろな思いがあったことと思います。

私たちスタッフも、講師からの報告書を毎日読みながら「がんばれー！」とエールを送っていました。

特に今回の発表会は第10回目。

年に一回のこの一大イベントを10回も続けてこれたこと、ただただ「感謝」の言葉しかありません。

どんどん上達されていく皆さんの生徒さんたちと共に、こうして歩いてこれたことに心から感謝いたします。

出演前の緊張している様子、ステージで堂々と演奏する様子、終わった後講師と喜び合う様子、1つのステージでさまざまな場面に触れることができました。

来年はまたどんな演奏が聞けるでしょうか？どんな音楽家が出演するのでしょうか？

エルパの音楽家たちに会えるのが今から楽しみでなりません。(鳥貴)