

発行元 株式会社エルパ
http://www.music-lpa.com/
〒106-0044
東京都港区東麻布 2-16-4 アソルティ東麻布 2F
tel:03-6426-5764 fax:03-6426-5765

今月のTOPICS

エルパSNSのご紹介

もっと皆さんにエルパの活動を知っていただきたいと思い、各種SNSを活用して情報を発信しています。



- Facebookページ
イベント情報やキャンペーン、企画などリアルタイムな情報を発信しています。是非お気軽に「いいね!」をお願いします!
- コーディネーターblog
コーディネーターの日々の想いや活動報告などを書いています。
- 島貫歩美blog
エルパ代表 島貫の日々の想いや活動報告などを書いています。

ホームページだけでは伝わらない情報や私たちからのメッセージなどを発信しています。是非お気軽に覗いてください。

チラシ作成サービス始めました!



この度、チラシ作成サービスを始めました!エルパ専任のデザイナーが企画内容に合わせてデザインします。印刷の手配やチケット、ポスター、プログラムまで対応しております。自主企画のイベント、コンサート、リサイタルなど、チラシの用意は大変ですよ。価格もリーズナブルに設定しておりますので、ぜひ皆さまの活動にお役立てください!特に音楽家の方にはご活用いただけるサービスだと思います。ただ今キャンペーン中ですので、ぜひぜひお問い合わせください!

♪ コーディネーターのおすすめ

音楽にまつわるさまざまなおすすめをご紹介します。



交響曲「新世界」といえば、皆さまご存じ、ドヴォルザークが作曲した曲ですね。彼は9月生まれの作曲家で、クラシック音楽史屈指の人気作曲家ですが、幼いころは聖歌隊やアマチュア音楽団でバイオリンを演奏したりしていたようです。次第に作曲に興味をもち、素晴らしい作品を生み出しました。「スラブ舞曲」や「ユーモレスク」は彼の代表作となっています。そんな彼は、実は鉄道ファンだったそうです。「アメリカとボヘミアでは列車が走る時のリズムが全く違う。アメリカの方がレールが長いからだろう」というエピソードが残っています。さすが音楽家ですね♪ (田坂)

♪ イベント・公演情報

エルパお勧めのイベント・公演情報をお伝えします。



最高峰の合唱団、国立モスクワ合唱団のコンサート
をエルパ会員の方はご優待にてご案内させていただきます。
このチャンスをぜひお見逃しなく!!

- 【10月11日(金) 19:00開演】東京オペラシティ コンサートホール
ラフマニノフ:「晩禱」作品37より抜粋
ロシア民謡:ヴォルガの舟曳き歌、カチューシャ、ステンカ・ラーズン他
- 【10月16日(水) 13:30開演】東京オペラシティ コンサートホール
ロシア民謡:黒い瞳、アムール河の波、カリンカ、ヴォルガの舟曳き歌、赤いサラファン、トロイカ、ともしび、カチューシャ他

レッスンレポートより 音楽家庭教師・ベビーシッターのレッスンの様子をレポートよりご紹介します

【音楽家庭教師】

- 発表会後からますますやる気が起こり、目指せピアニストと思うようになったそうでお母様は大変喜んでいらっしゃいました。モチベーションがアップし、この調子でぐんと成長してくれたら嬉しいです。(東京都K様のピアノ講師より)
- 音価、アーティキュレーションを正しく弾くこと、記号等もたくさん紹介して、それがどんな意味なのか、それがあるとどのような演奏になるか等、レベルの高いレッスンができました。(神奈川県O様のピアノ講師より)

【音楽ベビーシッター】

- お返事の歌が上手にできました。今日は、海をテーマに絵本を見ながらお話したりお母さんと一緒に波、お魚、かに、タコ、など色々な表現をして遊びました。(埼玉県O様のベビーシッターより)
- リズム打ち、ワークブックの確認、音の確認、タッチの速度について、表現の幅を広げる練習などをレッスンしていただきました。(東京都K様のベビーシッターより)

Musician Interview Vol.88

エルパで活躍する音楽家に聞いてみました。



藤井 倫子さん(ピアノ)

Tomoko Fujii

主にピアノ講師として活躍中の藤井さん。エルパ登録歴も長く、小さなお子様から大人の方まで幅広く指導実績もあり、現在は、大手英才教育グループでのピアノ指導を担当していただいています。いつも笑顔でお仕事されている藤井さんにインタビューしてみました。

◇習い始めたきっかけを教えてください。

母からピアノの発表会へ誘われ、「あなたも習ってみる?」と聞かれました。出演者が、きれいな洋服で花束をいただくのを見て「私も習いたい!」と即答。発表会に出演するためには、日々の地道な練習が必要なこと気づいたのは、習い始めてしばらくたってからでした・・・

◇ずばり、うまくなる秘訣は?

「日々の地道な練習の積み重ね」「音楽をたくさん聴くこと」、につきますと思います。加えては、その曲を愛する気持ちを持ち、「こう弾きたい!」という思いで練習することでしょうか。「思い」は演奏に反映します。

◇講師として心掛けていることを教えてください。

レッスンをお始めになる場合、目標とされるレベルや練習可能時間など、それぞれのご事情があります。ご意向に沿ったレッスンをさせていただくとともに、生徒さんのかげがえのない個性とお得意なことを伸ばすように心がけます。ピアノを通して、より豊かで深みのある人生を送っていただけたら、それが講師としての何よりの喜びです。

Lpaの歩み Lpaの未来
~社長のつぶやき~

9月に入り、日に日に今夏の猛暑も和らぎ、秋らしくなってきましたね。
エルパでは、9月に入るといよいよ年末への意識が高まってきます。そうです、エルパ生演奏一番の繁忙期、秋のプライダシーズン、そしてクリスマスシーズンがやってきます!まだまだ私たちの活動は道半ばですが、この時ばかりは出番が多く、必要とされていることを実感します。昨年も、本当にたくさんの場面に立ち合わせていただきました。毎年ちょうど今の時期あたりからご相談をいただきますが、とにかく一番大事にしているのは、当日足を運んでくださるお客様にどうしたら喜んでいただけるのか?、ということですね。案を出し、頭を捻る日々ですが、皆さまの笑顔を描きながら考えるのが私たちにとっての楽しみでもあります。皆さまが今年2013年も素晴らしい一年で締めくくれるよう、最高の音楽をお届けいたしますね!(島貫)