



# Monthly Lpa

発行元 株式会社エルパ

http://www.music-lpa.com/

〒106-0044

東京都港区東麻布 2-16-4 アソルティ東麻布 2F

tel:03-6426-5764 fax:03-6426-5765

## 今月のTOPICS

### カラオケサークル始めました！

この度、関東を中心に展開されているカラオケ店様とのコラボが実現し、エルパでのカラオケサークルが始まりました！是非、この機会にレッスンを始めてみてはいかがでしょうか？



<こんな方におすすめです♪>  
 ・人前でうまく歌いたい ・滑舌を良くしたい  
 ・健康のためにレッスンしたい ・趣味や仲間を増やしたい

<詳細>

- ・場所：東京エリア[駒込]  
 埼玉エリア[上福岡、みずほ台]
- ・時間・頻度：60分×2回（教室により異なります）
- ・月謝：¥4,200

いずれの教室も駅からすぐ近くで通いやすい立地です。また、順次教室を増やしていく予定です。体験や入会ご希望の方はお気軽にエルパまでご連絡ください。

### 7/14（日）エルパ発表会講師演奏のご紹介 ～viva veloce～



音大卒のピアニストが所属している演奏団体「viva veloce」。今年7/14（日）に開催するエルパ発表会で、午後の部の講師演奏として披露していただく事になりました。通常は2台ピアノでの演奏を得意としていますが、今回は皆さまがこれまでにご覧になったことがないような面白いスタイルで演奏してもらえますよう♪どうぞお楽しみに！

### ♪ コーディネーターのおすすめ

音楽にまつわるさまざまなおすすめをご紹介します。



5月生まれの女優、オードリー・ヘップバーン。あの美貌とスタイルには誰もが憧れてしましますよね。代表作の「ローマの休日」は今でもとても人気がありますが、実は60年も前の作品なのです。その中で使用されている曲目もとても爽やかで、エルパでもパーティーやブライダルでリクエストをいただいています。ヘップバーンがアイスを食べていたスペイン階段は、今では飲食禁止になってしまっただけで映画のように楽しむことができなくなりました。とても爽やかなこの時期に、優雅な映画や楽曲を楽しんでみてはいかがでしょうか。（田坂）

### ♪ イベント・公演情報

エルパお勧めのイベント・公演情報をお伝えします。



アンネ・ゾフィー・ムター ヴァイオリン・リサイタル  
 アフタヌーン・コンサートのみの特別企画 世界初！ムターのトーク付コンサートです。  
 ・日時：6月3日（月）14:00開演  
 ・場所：東京オペラシティコンサートホール  
 ・曲目：ヴァイオリン・ソナタ長調K.379（モーツァルト）、幻想曲ハ長調D.934（シューベルト）、パルティータ（ルトスワフスキ）、美しきロスマリン/愛の悲しみ/ウィーン奇想曲（クライスラー）

エルパ会員の方はご優待価格にてご案内させていただきます。

### レッスンレポートより 音楽家庭教師・ベビーシッターのレッスンの様子をレポートよりご紹介します

#### 【音楽家庭教師】

- 最後まで弾けるようになり、スピードもついてきました。速く弾けるのが嬉しいのか、ものすごく速く弾くこともあるのがびっくりです。（東京都S様のピアノ講師より）
- 発表会をイメージし、たくさんのぬいぐるみをお客さんにみたくて弾く様子は、とても微笑ましかったです。ご本人のやる気を伸ばせるように、いろいろと工夫していきたいと思います。（東京都H様のピアノ講師より）

#### 【音楽ベビーシッター】

- 絵本を読んだり、リズム、ソルフェージュ、音符カード、キラキラお星さまのお勉強をしました。今日はリズムと音符カードが順調でした。（東京都K様のベビーシッターより）
- 兄弟でゲームや野球、サッカーなどをしながらしっかりお稽古もしました。なかなかスムーズに弾けない部分も少しコツをお教えすると、みるみるうちに上達されて、なめらかな演奏になりました。（東京都H様のベビーシッターより）

## Musician Interview Vol.84

エルパで活躍する音楽家についてみました。



みやざき すみこさん(声楽) Sumiko Miyazaki

エルパでは高齢者施設でのコンサートやレッスン、聖歌隊での活動など様々な面で活躍いただいているみやざきさん。今回のカラオケサークルも担当していただいています。その他にもご自身で小学校のコンサートや定期的にシャンソニエに出演などもされていらっしゃるそうです。いつも笑顔でお客様からも愛されるみやざきさんにインタビューしてみました。

#### ◇歌をはじめたきっかけを教えてください。

小さい頃から当たり前のように歌がありました。父は雨戸を開けながら発声練習をしておりましたし、夕食時には父の時は童謡唱歌が、母の時はピアノ曲のテープが流れていました。小学校では当たり前のように歌唱部に入部していました。

#### ◇レッスンで心がけていることは何ですか？

「音楽」の文字の通り、まずは楽しんでいただけるよう、自分自身も楽しく取り組ませていただいております。自分が演奏の場で得たものを、少しでも生徒さんに還元させていただけたら…とも思っております！

#### ◇今後の目標を教えてください！

共演がきっかけで友人になった歌手の方が、日本を歌で元気にしたいと話していました。わたしは、坂本九さんの女性版？のような歌手になりたいと思いました。またレッスンも、歌うことで笑顔になったり、元気のかけらをわずかでもお渡りできれば幸せだなあ…と思っております。

## Lpaの歩み Lpaの未来

～社長のつぶやき～

東京、埼玉とカラオケサークルを始めました。今回は数年前から知り合いのカラオケ店さんとのコラボで実現しました。実は、今回開催の埼玉県みずほ台教室は私の生まれ故郷。しかも学生時代に行ったことのある店舗なんです。偶然なのですが、とても懐かしく、自分の故郷に仕事を通して恩返しができるような気がして、嬉しい気持ちでいっぱいです。

また、エルパでは今まで声楽の本格的なレッスンの派遣が中心でしたが、誰でも楽しめるカラオケを通してレッスンさせていただけることに、新たな分野を開拓できたような気がしています。私も体験レッスンに同席させていただいていますが、楽しそうに歌う参加者の方々を見て私が幸せな気持ちになります。まだまだ始まったばかりのサービスですが、今後開催教室を増やしていきたいと思っておりますのでどうぞお楽しみに！（鳥貴）